

पी-एच.डी. पूर्वपाठ्यक्रम (संस्कृत)
(Pre-Ph.D. Course- Sanskrit)



Department of Sanskrit
University of Patanjali
Patanjali Yogpeeth,
Haridwar (UK) 249405



पी-एच.डी. पूर्वपाठ्यक्रम (संस्कृत)

(Pre-Ph.D. Course- Sanskrit)

प्रथम पत्र (Paper - I)

(Code PPS C-101)

लिखित परीक्षा = 70 अंक
आन्तरिक मूल्यांकन = 30 अंक
पूर्णांक = 100 अंक

शोधप्रविधि, भाषाविज्ञान, सामान्य कम्प्यूटर ज्ञान एवं पाण्डुलिपि विज्ञान
Research Methodology, Linguistics, Computer Application and
Manuscriptology

प्रथम इकाई

Unit - I

शोध प्रविधि (Research Methodology) 20 अंक

1. अनुसन्धान का स्वरूप (Concept of Research)
2. आलोचना एवं समीक्षा (Criticism and Analysis)
3. संस्कृत अध्ययन की शाखाएं (Branches of Sanskrit Studies)
4. संस्कृत शोध के उद्देश्य एवं क्षेत्र (Aims and Areas of Sanskrit Research)
5. शोधनिर्वाचन पद्धति एवं निर्वाचित विषय में किये गये शोध कार्यों का निरीक्षण (Method of Topic Selection and Survey of Research in the Broader areas of selected Topics)
6. शोध-प्रबन्ध की रूपरेखा-निर्माण-पद्धति (Method of Preparing Synopsis)
7. अनुसन्धान के साधन (Tools of Research), अनुसन्धान में नैतिकता (Research Ethics)
8. अनुकृति (Plagiarism)
9. शोधविवरण एवं विश्लेषण (Writing of Research Report and Analyzing)
10. सन्दर्भसूची निर्माण प्रक्रिया (Method of Making a Bibliography)



द्वितीय इकाई

Unit-II

शोधसामग्री के स्रोत एवं उनका विभाजन तथा भाषाविज्ञान—

20 अंक

(Sources of Mantrial and Classification and Linguistics)

(क) शोधसामग्री के स्रोत एवं उनका विभाजन

1. सामग्री संकलन मुख्य एवं गुण परंपरागत एवं स्रोत
(Material collection-Primary and Secondary, Traditional and E-Resources)
2. संस्कृतशोधविषयक संदर्भ ग्रंथ
(Reference Books Related to Sanksrit Research)
3. कोश ग्रंथ, विश्वकोश परिशिष्ट व शब्दानुक्रमणिका
(Dictionaries, Encyclopedias, Appendices and word indexes)
4. शोधपत्रिकाएं (Research Journals and Magazines)

(ख) भाषाविज्ञान (Linguistics)

1. भाषा विज्ञान का उद्भव और विकास
2. भाषा की उत्पत्ति के विभिन्न सिद्धांत और भाषाओं का वर्गीकरण
3. वाक्सवनों का वर्गीकरण और उनके आधार
4. संस्कृत भाषा और वर्ण, समाम्नाय और स्वनिमिकी

तृतीय इकाई

Unit-III

सामान्य कंप्यूटर ज्ञान

15 अंक

Basic knowledge of Computer

1. कंप्यूटर और उसके प्रयोग की सामान्य मूल बातें
(Basis of computer and its application)
2. विंडो का सामान्य परिचय एवं उससे होने वाले प्रमुख कार्य
(basis of window and its application)
3. एक्सप्लोरर
(explorer)
4. माइक्रोसॉफ्ट के ऑफिस का सामान्य ज्ञान
(basis of microsoft Office MS Word)
5. फाइल एवं फोल्डर बनाना
(To make file and folder)



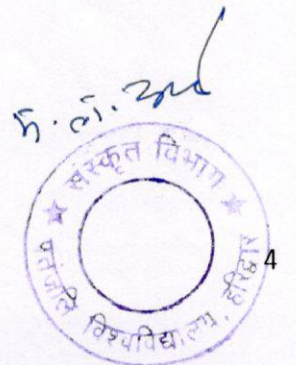
6. माइक्रोसॉफ्ट वर्ड में पाद टिप्पणी डालने की विधि
(Method of inserting foot not in Microsoft word)
7. फॉर्मेटिंग
(Formatting)
8. इंटरनेट का प्रयोग
Application and use of internet
9. शोध में इंटरनेट का प्रयोग एवं सामग्री संकलन
use in internet in Research and data collection
10. माइक्रोसॉफ्ट वर्ड की फाइल को पीडीएफ बनाना
Conversion of MS Word document into PDF document
11. पावर पॉइंट का सामान्य ज्ञान
Basis of MS Word PowerPoint

चतुर्थ इकाई
Unit-IV

पाण्डुलिपि विज्ञान Manuscriptology

15 अंक

- 1 पाण्डुलिपि परिचय (introduction of Manuscriptology)
- 2 हस्तलिखित ग्रन्थों एवं पाठों के प्रकार
Types of Manuscripts
- 3 सम्प्रेषित हस्तलिखित ग्रन्थों में भ्रष्टता के कारण
Causes of corruption in the transmitted manuscripts
- 4 पाठनिर्धारण Re- constitution of text
- 5 हस्तलिखित ग्रन्थों के सम्पादन की पद्धति
Method of editing Manuscripts
- 6 पाण्डुलिपि वंशवृक्ष
Manuscripts - Vanvriksha
- 7 हस्तलिखित ग्रन्थों के भण्डार
Libraries of Manuscripts



अनुशासित सहायक ग्रंथ (Recommended Reading)

1. डॉ. उदयभानु सिंह— अनुसंधान का विवेचन, भंडारकर ओरिएंटल रिसर्च इंस्टीट्यूट पुणे
2. डॉ. कृष्णलाल— संस्कृत शोध वैदिक अध्ययन, जे.पी. पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली
3. डॉ. विनयमोहन शर्मा — शोध प्रविधि
4. डॉ. सावित्री सिन्हा एवं डॉ. विजेंद्र स्नातक— शोध प्रक्रिया एवं विवरणिका
5. श्रीमान् नारायण मूर्ति — रिसर्च मेथाडोलॉजी
6. डॉ. रामगोपाल शर्मा दिनेश— अनुसंधान एवं शोधप्रविधि
7. वैजनाथ सिंहल — स्वरूप एवं मानक कार्यविधि
8. डॉ. उदयभानु सिंह— अनुसंधान के मूलतत्व
9. एम. पी. गणेशन — पाण्डुलिपि सम्पादन कला
10. सत्येंद्र— पाण्डुलिपि विज्ञान
11. डॉ. डी.एस. द्विवेदी — भाषा और भाषिकी
12. डॉ. चक्रधर कर्णाटक— भाषा विज्ञान, चौखंबा सुरभारती प्रकाशन, दिल्ली
13. सीताराम चतुर्वेदी — वाग्विज्ञान, चौखंबा सुरभारती प्रकाशन, दिल्ली
14. डॉ. कपिलदेव द्विवेदी — भाषा विज्ञान और भाषा शास्त्र
15. रामदेव त्रिपाठी — भारतीय भाषा विज्ञान की परम्परा और आचार्य पाणिनि
16. एलेन डब्ल्यू.एस.— प्राचीन भारत में ध्वनि विज्ञान
17. भोले शंकर व्यास — संस्कृत का भाषाशास्त्रीय अध्ययन
18. संदीप नगवंशी — बेसिक ऑफ कम्प्यूटर एण्ड इन्फार्मेशन टेक्नोलोजी (कैलाश पुस्तक सदन भोपाल)
19. ओंकार नाथ वर्मा एवं अंशुल वर्मा — टाईपराइटर एण्ड कम्प्यूटर टाईपिंग?
- 20- Sinha Pradeep K. & Sinha Preeti- Computer Fundamental, (BPB Publication)
- 21- G. Manjunath- Computer Basics



पीएच.डी. पूर्वपाठ्यक्रम (संस्कृत)
Pre & Ph-D- Course – (Sanskrit)
द्वितीय पत्र (Paper – II)
(Code PPS C&102)

लिखित परीक्षा = 70 अंक
आन्तरिकमूल्यांकन = 70 अंक
पूर्णांक = 100 अंक

प्रथम इकाई

Unit-I

वैदिक साहित्य का परिचय एवं सर्वेक्षण—

14 अंक

(General introduction and survey of Vedic literature)

(क) वेदसंहिताये, वेदशाखाएँ, ब्राह्मण, आरण्यक, प्रातिशाख्य, शिक्षाग्रंथ, उपनिषदें, वेदांग तथा प्रमुख वेदभाष्यकार।

(सामान्य परिचय एवं विषयवस्तु)

(ख) वैदिकसाहित्य पर हुए शोधकार्यों का सर्वेक्षण

(ग) मंत्र, देवता, छंद, निघंटु वा निरुक्त का परिचय एवं उपयोगिता

(घ) ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका की विषयवस्तु का विशेष अध्ययन

द्वितीय इकाई

Unit – II

(क) व्याकरण शास्त्र का परिचय एवं सर्वेक्षण

14 अंक

(General introduction and survey of Sanskrit Grammar)

(क) व्याकरण शास्त्र का उद्भव और विकास

(ख) पाणिनि के पूर्ववर्ती तथा परवर्ती वैयाकरणों का परिचय

(ग) अष्टाध्यायी के भाष्यकार, वार्त्तिककार, वृत्तिकार महाभाष्य व काशिका के भाष्यकारों व टीकाकारों तथा अन्य संबंधित ग्रंथों व आचार्यों का परिचय



(घ)नव्यकरण के प्रमुख ग्रंथ व ग्रंथलेखकों का परिचय

तृतीय इकाई
Unit – III

(ख) दर्शनशास्त्र का परिचय एवं सर्वेक्षण 14 अंक
(General introduction and survey of Darshanshastra)

(क) षडदर्शन, इनके प्रमुख भाष्यकार एवं टीकाकारों व प्रमुख सिद्धांतों का परिचय
(ख) प्रमुख पाश्चात्य दार्शनिकों व उनके सिद्धांतों का परिचय
(ग) बोध, जैन, वैष्णव, शैव, शाक्त द्वैत, अद्वैत, विशिष्टद्वैत, पाणिनिदर्शन तथा लोकायत मतों से संबंध, प्रमुख ग्रन्थ, ग्रन्थकारों व सिद्धांतों का परिचय
(घ) भारतीय दर्शन में आत्मा, परमात्मा, कार्य-कारण, प्रमाण, कर्मफलव्यवस्था, पुनर्जन्म व मोक्ष की परिभाषाओं एवं सिद्धांतों का अनुशीलन

चतुर्थइकाई
Unit – IV

प्राचीन भारतीय सामाजिक, राजनीतिक और धार्मिक संस्थानों का सर्वेक्षण—
14 अंक

(Ancient Indian Social Political and Religion Institutions Survey)

भारतीय संस्कृति में वर्णाश्रमव्यवस्था, शिक्षाव्यवस्था, स्त्रीशिक्षा, राजतंत्र व षोडशसंस्कारों एवं पंचमहायज्ञों का परिचय (महर्षि दयानंदकृत सत्यार्थप्रकाश, संस्कारविधि, स्मृतिग्रन्थों व उपनिषदों पर आधारित विशेष अध्ययनपूर्वक) आर्यसमाज की प्रमुख मान्यतापूर्वक, भारतीय संस्कृति के मूलतत्त्व, पाश्चात्य सभ्यता के परिणाम।

पंचमइकाई
Unit – V

संस्कृतसाहित्य एवं काव्यशास्त्र का सामान्य परिचय एवं सर्वेक्षण— 14 अंक
(General introduction and survey of Sanskrit Literature and Kavyashastra)

(क) संस्कृत गद्य, पद्य, नाटक व कथासाहित्य का सामान्य परिचय
(निम्नलिखित कवि व उनकी रचनाएँ)
कालिदास, अश्वघोष, भारवि, माघ, भर्तृहरि, भवभूति, शूद्रक, हर्षवर्द्धन, जयदेव, बाणभट्ट, दण्डी, पंडित विष्णुशर्मा एवं आचार्य मेधाव्रत



- (ख) काव्यशास्त्र के आचार्य और उनकी रचनाओं का परिचय—
भरत, भामह, दंडी, वामन, आनंदवर्धन, चेमैत्र, मम्मट, विश्वनाथ और पंडितराज जगन्नाथ।
(ग) काव्यशास्त्र के प्रमुख सिद्धांत

अनुसंशितसहायकग्रन्थ

Unit-I Recommended Reading

- पंडित. भगवदत्त—वैदिकवांग्मय का इतिहास
विजयकुमार—गोविंदरामहासानंद, दिल्ली
- महर्षिदयानंदसरस्वती—ऋग्वेदादिभाष्य भूमिका, सत्यार्थप्रकाश व संस्कारविधि
- बलदेव उपाध्याय —वैदिकसाहित्य और संस्कृत शारदासंस्थान, वाराणसी तथा संस्कृत साहित्य का बृहद् इतिहास (प्रथम भाग— वेद) उत्तरप्रदेश संस्कृत संस्थान, लखनऊ
- कपिलदेव द्विवेदी—वैदिकसाहित्य एवंसंस्कृत विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
- ऋषिउमाशंकर शर्मा—संस्कृत साहित्य का इतिहास चौखम्बा भारती अकादमी, वाराणसी
- विंटरनिड्सडब्ल्यू. एम —भारतीय साहित्य काइतिहास
- कीथ ए.बी. —वैदिक धर्म एवं दर्शन अनुवाचक, डॉ. सूर्यकांत
- मेकडानल ए. वैदिकपुराण (अनु. डॉ. सूर्यकान्ततथा डॉ. रामकुमार राय) चौखम्बाविद्याभवनवाराणसी
- लक्ष्मण सरूप —निघंटुतथानिरुक्त, मोतीलालबनारसीदास, दिल्ली
- वासुदेव शरण अग्रवाल—उरुज्योति, वेदवाणी, प्राच्यविद्यासंस्थानरघुराजनगर, मध्य प्रदेश
- आचार्यआनंदप्रकाशः—चतुर्वेद—निर्वचनकोष

Unit – II

- मीमांसक युधिष्ठिर—संस्कृत व्याकरण शास्त्र काइतिहास, रामलालकपूर ट्रस्ट प्रेस, बहालगढ़ सोनीपतहरियाणा
- अग्रवालवासुदेव शरण—पाणिनिकालीनभारतवर्ष, पटना
- वर्मासत्यकाम—व्याकरणशास्त्र का उद्भव और विकास, दिल्ली
- भट्टाचार्य डॉ. रमाशंकर—पाणिनि व्याकरण का अनुशीलन
- Cardona, George, Panini – a Survey of Research Delhi 1980
- Ray, BudyutLata – Panini to Patanjali a Grammatical March, Delhi 2004
- जिज्ञासुब्रह्मदत्त—अष्टाध्यायीप्रथमावृत्ति, रामलालकपूर ट्रस्ट सोनीपत, हरियाणा
- द्विवेदी डॉ. कपिलदेव—रचनानुवादककौमुदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी
- शास्त्री चारुदेव शास्त्री —व्याकरण—चंद्रोदय (१ – ५ खंड), मोतीलालबनारसीदास, नईदिल्ली, पटना, वाराणसी



Unit – III

1. शत्रु उदयवीर-दर्शनशास्त्र काइतिहास
2. शत्रु हरिदत्त-भारतीय दर्शनकाइतिहास
3. उपाध्याय बलदेव-भारतीय दर्शन, शारदामंदिरवाराणसी
4. शर्माचन्द्रधर-भारतीयदर्शन, आलोचनाऔरअनुशीलन, मोतीलालबनारसीदास, दिल्ली
5. Kane P.V.- History of Darshanshastra.-भण्डारकओरियेन्टलरिसर्चइन्स्टीट्यूट, पुणे
6. Radhakrishnan. S.- Indian Philosophy Vol.I,II, London, 1975
7. Dasgupta. S.N.- History of Indian Philosophy Vol.I-V MLBD Delhi 1975
8. षड्दर्शनपं. उदयवीर शास्त्री -विद्योदयभाष्य एवंदर्शनशास्त्र काइतिहास
9. आचार्यआनन्दप्रकाश-वैशेषिकदर्शन, सांख्यदर्शन, वेदाङ्ग-परिचय, षड्दर्शन-निर्वचनकोषः, आर्ष शोध संस्थान, अलियाबाद, आन्ध्रप्रदेश
10. आचार्यडॉ.सुद्युम्न-भारतीय दर्शनतथाआधुनिकविज्ञान (खण्ड-1-3) प्रच्चविद्या शोध संस्थानकोलगांव, सतना, म. प्र.
11. माधवाचार्य-सर्वदर्शनसंग्रहचौखम्बाविद्याभवन, वाराणसी
12. वेदालङ्कार डॉ. जयदेव- (क) भारतीय दर्शनकाइतिहास (ख) वैदिकदर्शन (ग) उपनिषदोंकातत्त्वज्ञान (घ) भारतीय दर्शनमेंप्रमाण (ङ) भारतीय दर्शन की समस्याएँ (च) विश्वसंस्कृति की खोज (4 भाग) भारतीय बुककार्पोरेशन 208, द्वितीय तल, प्रकाशदीय भवन, अंसारीरोड दरियागंज, नईदिल्ली 110002

Unit-IV

1. महर्षिदयानन्दसरस्वती- ऋग्वेदादिभाष्य भूमिका, सत्यार्थप्रकाश व संस्कारविधि, आर्षसाहित्य प्रचार ट्रस्ट दिल्ली
2. सर्वपल्लीराधाकृष्णन्-भारतीय संस्कृतिकुछविचार, राजपालप्रकाशन, दिल्ली
3. दीपककुमार-भारतीय संस्कृति, चौखम्बासुरभारतीप्रकाशन, वाराणसी, दिल्ली
4. उपाध्याय रामजी-भारतस्य सांस्कृतिकनिधिः, चौखम्बासंस्कृतप्रतिष्ठान, दिल्ली
5. उपाध्याय बलदेव-वैदिकसाहित्य औरसंस्कृति शारदामंदिरवाराणसी
6. काणेपी. बी.- धर्मशास्त्र काइतिहास, उत्तरप्रदेशहिन्दीसंस्थान, लखनऊ
7. कौशम्भीडी.डी. प्राचीनभारत की संस्कृतिऔरसभ्यता, राजकमलप्रकाशनदिल्ली
8. कीथ ए.बी. वैदिकरिलिजन एंडफिलासफीअनुवादक डॉ. सूर्यकांत
9. ऋषिउमाशंकर शर्मा-भारतीय संस्कृतिचौखम्बासुरभारतीप्रकाशन, वाराणसी
10. मनुस्मृति-चौखम्बासंस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली
11. शास्त्री उदयवीर-कौटिल्य अर्थशास्त्र, मेहरचंद लक्ष्मणदासपब्लिकेशन, नईदिल्ली
12. दाहाल रुकमणी-भारतीय संस्कृति, चौखम्बासुरभारतीप्रकाशन, दिल्ली



Unit-V

- 1 गैरोलावाचस्पति-संस्कृत साहित्य काबृहदइतिहास, चौखंबाविद्याभवन, वाराणसी
- 2 उपाध्याय रामजी-संस्कृत साहित्य काआलोचनात्मकइतिहास, चौखंबापब्लिकेशनहाउस, दिल्ली
- 3 कृष्ण कुमार-अलंकार शास्त्र काइतिहास
- 4 उपाध्याय बलदेव-संस्कृत साहित्य काइतिहासतथासंस्कृत वाङ्मय काबृहद् इतिहास, उत्तरप्रदेशसंस्कृत संस्थान लखनऊ
- 5 डॉ सूर्यकांत-संस्कृत वाङ्मय काइतिहास, चौखंबापब्लिशिंगहाउस, दिल्ली
- 6 व्यासभोलाशंकर-संस्कृत कविदर्शन, चौखंबापब्लिशिंगहाउस, दिल्ली
- 7 चैतन्य कृष्ण-हिस्ट्रीऑफसंस्कृत लिटरेचर
- 8 हीरा डॉ. राजवंशसहाय-संस्कृत साहित्य कोश, चौखंबासुरभारतीप्रकाशन, वाराणसीतथाभारतीय काव्यशास्त्र
- 9 आचार्यमेधाव्रत-दयानंददिग्विजय, चौखंबापब्लिशर्सवाराणसी
- 10 मिश्रजयमन्त-काव्यात्ममीमांसा, चौखंबापब्लिशिंगहाउस, दिल्ली

