



Roll No.
Signature of Invigilator

Paper Code
DCHM-202

पतंजलि विश्वविद्यालय
University of Patanjali
Examination May-June-2023

Diploma Course in Hindustani (Bhartiya) Music,
Music; Paper : Second
Theory of Instrumental - 2

Semester-II

Time: 3 Hours

Max. Marks: 70

Note: This paper is of seventy (70) marks divided into two (02) sections A, and B. Attempt the questions of each sections according to the detailed instructions given therein.

नोट : यह प्रश्नपत्र सत्तर (70) अंकों का है जो दो (02) खंडों क, तथा ख में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड में दिए गए विस्तृत निर्देशों के अनुसार ही प्रश्नों को हल करना है।

Section - A / खण्ड-क

(Long Answer Type Questions) / (दीर्घ-उत्तरीय प्रश्न)

Note: Section 'A' contains five (05) long-answer-type questions of fifteen (15) marks each. Attempt any three questions. (3×15=45)

नोट : खण्ड 'क' में पांच (05) दीर्घ उत्तरीय प्रश्न दिए हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पंद्रह अंक निर्धारित हैं। किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. रविशंकर जी का जीवन परिचय दीजिए।

Give life introduction of Ravishankar Ji.

2. पं. उपमाशंकर जी का जीवन परिचय दीजिए?

Give life introduction of Pt. Umashankar Ji.

3. तबले का सचित्र सम्पूर्ण वर्णन कीजिए।

Illustrate Tabla with diagram.

4. झपताल का पूर्ण परिचय देते हुए दुगुन लयकारी लिखिये?

Write Dugun Laykari of Jhaptal giving its full Introduction.

5. कंठे महाराज का जीवन परिचय दीजिए।

Give autobiography of Kanthe Maharaj.

Section - B / खण्ड-ख
(Short Answer Type Questions) / (लघु-उत्तरीय प्रश्न)

Note: Section 'B' contains Seven (07) short-answer-type questions of five (05) marks each. Attempt any five (05) questions. (5×5=25)

नोट : खण्ड 'ख' में सात (07) लघु उत्तरीय प्रश्न दिए गये हैं, प्रत्येक प्रश्न के लिए पांच अंक निर्धारित हैं। किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

6. रूपक ताल का पूर्ण परिचय देते हुए दुगुन लयकारी लिखिये।

Write dugun Laykari of Roopak Tal giving its full introduction.

7. तली की परिभाषा उदाहरण सहित दीजिए?

Give definition of Tali with example.

8. सितार का संक्षिप्त वर्णन कीजिए?

Write short note of sitar.

9. खाली की परिभाषा उदाहरण सहित दीजिए।

Give definition of khali with example.

10. विभाग की परिभाषा दीजिए।

Give definition of Vibhag.

11. तबले के इतिहास का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

Write the history of Tabla in brief.

12. गायक के चार प्रमुख अवगुण कौन से होते हैं?

What are the four demerits of musicals.

-----X-----