

## मदनपाल निघण्टु

आयुर्वेदीय मदनपाल निघण्टु की यह मातृका पोथीखाना, सिटि पैलेस, जयपुर से उपलब्ध हुई है~ यह देवनागरी लिपि में निबद्ध प्रतिलिपि है। इसके अन्त में लेखन काल (प्रतिलिपि काल) इस प्रकार लिखा है- सं. 1776 वर्षे चैत्रमासे शुक्लपक्षे प्रतिपत्तिथौ भौमे लिपीकृता। इस मातृका में 50 पत्र हैं।

श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीजंश्रुतीनां सुधनं सुनीनां जीवंजडानां महदा  
दिकानां ॥ आग्नेयमस्त्रं भवपातकानां किंचिन्महः स्वामलमा  
श्रयामि ॥ १ ॥ लब्धाकपोलमधुवारिमधुव्रतालीकुंभस्थलीमधु  
विभूषणलोहितांगी ॥ नाणिक्यमौलिरिवराजतियस्यमोहोवि  
भ्रंसधूनयतुविघ्नपतिः सदाकरयोधांतसंततिविशालपयोधि  
मभ्यान्निःकाशयत्यशरणं भुवनं निमज्जत ॥ दत्वाजगत्रयहितः  
स्वकरावलंबं वांछंस्वोदिनकरः सफलीकरोतु ॥ मिथ्याशना  
दिकृतदोषचयादिकोपनयं बुवर्द्धित उपक्रमकभीमेन ॥ रोगां  
बुधोभवजनस्यमिमज्जतोयः पोतः प्रथच्छुभानिसकाशिराजः ॥ ४ ॥

निघं  
१८  
व्य  
कैलाशोगम्यभावंविषयरभवनेसर्ववासंसदर्व्य ॥ यस्योदग्रप्रतापज्वलनकवलनाहो  
रिणोवक्रभाभोरक्षंतिस्वतणे ॥ नाकुलितमतिहृदाश्रिजमेतच्चरित्रं ॥ ११ ॥ यत्कीर्तिमु  
दमाददातिगुणिनांकंठेषुलज्जापरं ॥ तेष्वभ्रमणं करोतिभुवनेषुकाकिनीस्वच्छया ॥  
भूपानोभरितातिसैलदिसदासर्वंगसंदर्शिनी ॥ लोकेसाधिदितानथाप्यतिमति  
पुंसैर्मर्शः प्राप्यते ॥ १२ ॥ तेनश्रीमदनैप्रेणनिघंटुपरमद्रुतः कृतः सुकृतिनांलो  
कहितायमहिनात्मना ॥ १३ ॥ अथैवप्रसूयुगगुणैर्गणितेश्रीवक्रमाकीर्णतोर्मा  
द्येमासिबलक्षयक्षालितेषुषुपांशोर्दिने ॥ दीनानांयन्त्रितापध्वंसनपरंयं  
थंनिघंटकलिः श्रीमदनोव्ययनचतुरः सच्चक्रबूडामणिः ॥ १४ ॥ अननयानिय  
मानियंनवादशवामया ॥ यदेषामधिकेषाद्विहितानीहकौतुकात् ॥ योराज्ञोमुर  
निलकः कठारमङ्गस्तेनश्रीमदननपेणानिघिते ॥ ग्रंथेषुमदनविनोदनाभिपूष्णीः  
कणीनाममत्तरसः प्रशास्तिवर्गः १५ ॥ रं दुस्तकंकोउण्यरामाचार्यणलिहिते ॥ यं कठेश  
रीकं १७ ॥ निराधिनामहोवसेमाद्यवयप्रतिपदाताहनेरदुस्तकं समाप्तं ॥ १८

## राजनिघण्टु

भाण्डारकर प्राच्य विद्या मन्दिर से प्राप्त राजनिघण्टु की यह मातृका आदि से अन्त तक सम्पूर्ण रूप में है। यह देवनागरी लिपि में बहुत सुन्दर एवं स्पष्ट अक्षरों में लिखी गई है। प्राच्य 926/1887-91 है। इसमें 129 पत्र है। ग्रन्थ के अन्त में प्रतिलिपिकाल इस प्रकार दिया है- 'शके 1719 पिंगलनामसम्बत्सरे ज्येष्ठवादि दशमी इन्दुवासरा।' इस प्रतिलिपि के अन्त में ग्रन्थ का नाम 'निघण्टुराज' लिखा है।



Handwritten text in Tamil script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines. Two circular holes are visible, used for binding multiple leaves together. The script is dense and appears to be a form of classical Tamil literature or a record.